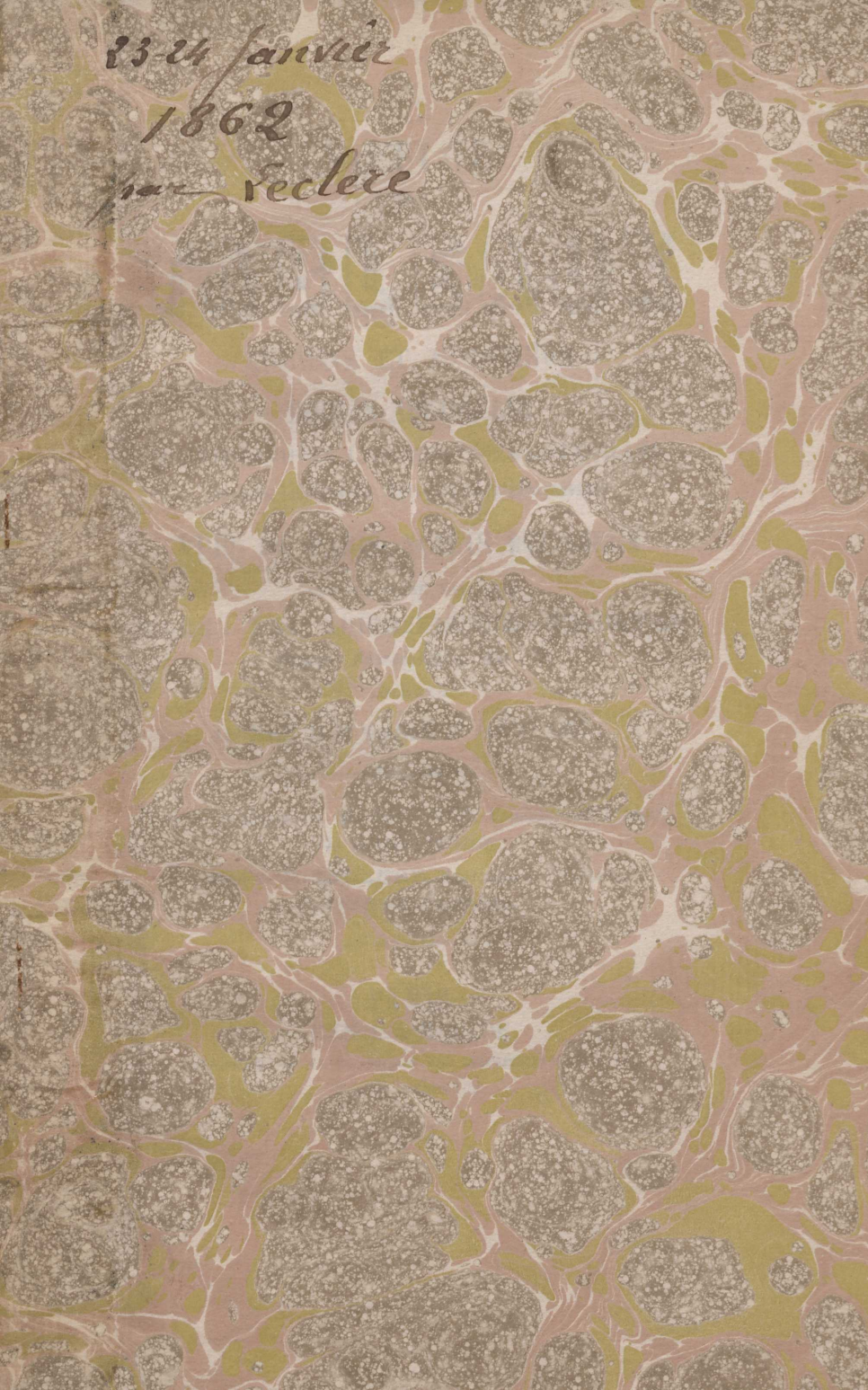


23-24 janvier

1862

par Reclerc



23-24 janvier
1862

M^r Charles Lebanc
rue Bonaparte

NOTICE

DE

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

DESSINS, AQUARELLES

3,000 GRAVURES, LITHOGRAPHIES EN FEUILLES

Gravures, Lithographies, Eaux-fortes d'Artistes modernes

VUES DE PARIS, SUJETS RELIGIEUX

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES - PRISEURS

Rue Drouot, n° 5

SALLE N° 4

Les Jeudi 23 et Vendredi 24 Janvier 1862,

Par le ministère de M^e BRICOUT, Commissaire-Priseur,
14, passage Saulnier,

Assisté de M. LECLERE, Marchand de Tableaux,
6, rue Neuve-Coquenard,

PARIS
RENOU & MAULDE

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144.

—
1862

NOTICE

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

DESSINS, AQUARELLES

3,000 GRAVURES, LITHOGRAPHIES EN FEUILLES

CONDITIONS DE LA VENTE

VUES DE PARIS SILETS RELIGIEUX

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq pour cent applicables aux frais de la vente.

Par le ministère de M. RICHOUT, Commissaire-Priseur.

M. RICHOUT, Commissaire-Priseur.

Assisté de M. LECOLLIER, Marchand de Tableaux.

M. LECOLLIER, Marchand de Tableaux.

Paris

Remise en vente aux enchères

PARIS

RENOU & MAULDE

Intermédiaires de la Cour des Comptes, Priseurs.

Chemin de la Roche Rivière, 122, à Paris.

Paris, le 15 Mars 1861.

1861

DÉSIGNATION

DES

TABLEAUX

- 1 — MICHALLON. — Les Druides. Esquisse.
- 2 — PIETRE DE CORTONE. — Adoration des Rois.
- 3 — VALENCIENNES. — Paysage historique.
- 4 — MOUCHY. — Jeune fille au chien.
- 5 — RAPHAEL (d'après). — Saint Michel.
- 6 — MOUCHY. — Étude de Savoyard.
- 7 — VASARI (école de). — Tête d'ange.
- 8 — PILLEMENT. — Famille de paysans.
- 9 — PAOLO FRANCESCHI. — Assomption de la Vierge.
- 10 — TITIEN (école de). — Tête de Christ.
- 11 — VAN BALEN. — Nymphes.
- 12 — DUPRÉ (Victor). — Paysage.
- 13 — ÉCOLE GOTHIQUE. — Vierge.
- 14 — HAGEN. — La Ménagère hollandaise.
- 15 — COTTRAU. — Vue près de Naples.
- 16 — ROTHENHAMMER. — Vulcain aux Enfers.
- 17 — KUVASSEG. — Deux marine.
- 18 — WIEGER. — Marine.
- 19 — REMBRANDT. — Tête d'homme.
- 20 — COTÉ DE BREST. — Deux fruits et gibiers.
- 21 — JOYANT. — Place de la Bastille.

- 22 — MILLÉ (Francisque). — Soleil couchant.
 - 23 TÉNIERS (genre de). — Paysage avec figures.
 - 24 — FLEURY (Léon). — Esquisse.
 - 25 — CHARLET. — Un Soldat.
 - 26 — ANDRIEUX. — La chaste Suzanne.
 - 27 — RUBENS (d'après). — Martyre de saint Clément.
 - 28 — ÉCOLE ITALIENNE. — Architecture.
 - 29 — LE TITIEN. — Danaé.
 - 30 — BOUCHER. — Tête de femme.
 - 31 — OTTO MARCELLIS. — Coquillages.
 - 32 — ÉCOLE ITALIENNE. — Repas de la Ste Famille.
 - 33 — PRUDH'ON (d'après). — Assomption de la Vierge.
 - 34 — ALPHEN SIMON. — Pastorale, genre de Watteau.
 - 35 — DITO. — Pendant du précédent.
 - 36 — ADAM. — Fruits et fleurs.
 - 37 — DITO. — La Croix de Marie.
 - 38 — BURTEL. — Vue prise en Dauphiné.
 - 39 — DITO. — Vue près Grenoble.
 - 40 — DEFAUX. — Vue d'Afrique.
 - 41 — L. MENGUE. — L'Attente.
 - 42 — DITO. — Plage.
 - 43 — DETROY (d'après). — Sujet mythologique.
 - 44 — DITO. — Composition gracieuse.
 - 45 — CARTIER. — Pâurage.
-

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES.

- 1 — Albums et Recueils, 40.
- 2 — BARON, DIAZ et FRANÇAIS, 9 pièces.
- 3 — BEAUME, 1 le Bain de Virginie.
- 4 — BELLANGÉ, 22 lithographies.
- 5 — DITO 24 dito.
- 6 — BOILLY, ENFANTIN, L. ROBERT, 15 lithographies.
- 7 — BONINGTON, GROS, HERVIER, 12 dito.
- 8 — BOUCHET, Vie du Christ et de la Vierge.
- 9 — LOUIS BOULANGER, 7 pièces.
- 10 — JACQUES CALLÔT, 9 eaux-fortes.
- 11 — CHARLET, 1 Retour au presbytère.
- 12 — DITO 14 lithographies.
- 13 — DITO 24 dito.
- 14 — DITO 6 pièces.
- 15 — LÉON COGNIET, 1 Massacre des Innocents.
- 16 — COMPTE CALIX, 2 Bons et mauvais conseils.
- 17 — DITO 2 1^{er} chapitre, fin du romans.
- 18 — COSTUMES RUSSES, 25 pièces en noir.
- 19 — DECAMPS, 18 lithographies.
- 20 — EUGÈNE DELACROIX, 6 pièces.
- 21 — PAUL DELAROCHE, 1 Saint Vincent de Paule.
- 22 — DITO 2 Jane Gray, lord Strafford.
- 23 — DITO 2 Enfants d'Édouard et pendant.
- 24 — DEDREUX-DORCY, Bajazet et le berger.
- 25 — DESANDRÉ, 3 Heureux parents et suite.
- 26 — DESSINS CHINOIS, 2 beaux dessins.
- 27 — DEVERIA, 52 lithographies.

- 28 — KAREL DUJARDIN, 50 eaux-fortes.
29 — JOSEPH FELON, 16 Paris vivant.
30 — NEWTON FIELDING, 19 pièces.
31 — FRAGONARD, 7 lithographies.
32 — GAVARNI, 51 pièces diverses.
33 — DITO 146 gravures sur bois.
34 — DITO 9 lithographies.
35 — DITO 129 lithographies.
36 — DITO 30 dito.
37 — DITO 50 dito.
38 — GÉRICAUT, 16 lithographies.
39 — DITO 3 diverses.
40 — GIGOUX, 9 pièces.
41 — GRANDVILLE, 62 pièces diverses.
42 — GUÉRIN, 1 Marcus Sextus.
43 — HERSENT, 2 Daphnis et Chloé, et pendant.
44 — INGRES, 1 duc d'Orléans.
45 — DITO 2 Henri IV, Mort de Léonard.
46 — EUGÈNE ISABEY, 5 lithographies.
47 — CHARLES JACQUE, 6 eaux-fortes.
48 — ALFRED et TONY JOHANNOT, 77 pièces.
49 — LEMUD, 6 lithographies.
50 — MARILHAT, 7 pièces.
51 — MARINES ANGLAISES, 7 pièces.
52 — MARTINS, 12 Balthazar, Pompeï.
53 — LOUIS MARVY, 15 eaux-fortes.
54 — HENRI MONNIER, 18 lithographies.
55 — DITO 39 dito.
56 — MOUILLERON, 9 lithographies.
57 — MURILLO, 1 Vierge aux anges.
58 — CÉLESTIN NANTEUIL, 25 lithographies.

- 59 — PARIS, 249 vues en lots.
60 — PÉCHEUX, 34 trophées.
61 — PRUD'HON, 1 Roi de Rome.
62 — DITO 8 pièces diverses.
63 — DITO 8 dito.
64 — DITO 7 dito.
65 — RAFFET, 18 lithographies.
66 — DITO 36 vignettes.
67 — DITO 20 vignettes.
68 — DITO 12 lithographies.
69 — RAMBERT, la Misère, avec texte.
70 — RAPHAEL, 2 portraits gravés.
71 — DITO 1 les Trois Grâces.
72 — DITO 3 sainte Catherine et autres.
73 — RIOULT, 1 Phrosine et Mélidor.
74 — ROQUEPLAN, 9 lithographies.
75 — DITO 18 dito.
76 — ROUBAUD, 2 Partie et Revanche.
77 — SUJETS RELIGIEUX, 17 pièces couleur.
78 — DITO DITO 32 dito.
79 — CARLE VERNET, 39 lithographies.
80 — HORACE VERNET, 25 pièces diverses.
81 — DITO DITO 1 la Dernière cartouche.
82 — DITO DITO 28 lithographies.
83 — DITO DITO 10 diverses.
84 — LEVACHEZ, 1 Napoléon à cheval, en couleur.
85 — VIGNETTES, 208 Moreau, Desenne et autres.
86 — GRAVURES ET LITHOGRAPHIES, 3000 pièces en lots.
87 — CARTES GÉOGRAPHIQUES, 150 dito.
88 — LEROUX, 1 Vierge aux anges.
89 — DESCENTE DE CROIX, 3 pièces en couleur.

- 90 — HORACE VERNET, 1 Grenadier de l'île d'Elbe.
91 — GODEFROY, 1 Psyché et l'Amour.
92 — LORENTZ, 1 la Gardé impériale.
93 — HUBERT CLERGET, 12 Souvenirs.
94 — LAUVERGNE, 13 la Marine.
95 — SYLPHIDES, BALS, 20 pièces.
96 — SIX DESSINS de fleurs lithographiées avec teinte
par Rigal.

Les pierres sont la propriété de l'imprimeur.

DESSINS ET AQUARELLES.

- 97 — DE SALIS. — Basse-cour.
98 — CHANDELIER. — Environ de Rome.
99 — BÉNARD. — Attelage d'un tombereau.
100 — DITO. — Combat de mousquetaires.
101 — E. DE BEAUMONT. — A l'Opéra.
102 — J.-J. GRANDVILLE. — Le capitaine Cook.
103 — FONTALLARD. — Caricature.
104 — EUGÈNE LAMI. Bataille.
105 — BÉNÉDICT MASSON. — La Foi.
106 — ALFRED DARJOU. — Retour du garde national.
107 — DITO. — Scène bretonne.
108 — MARNY. — Vue des environs de Caen.
109 — Cent-vingt dessins divers en lots.
110 — Portrait de Rubens aux trois crayons.
111 — CAVALIERS. — Dessin à la pierre noire.
112 — FONTALLARD. — Scène de la Révolution

